

**Использование игровой
деятельности в обучении
детей с лёгкой
умственной отсталостью.**



«Дочки-матери»

Игра - ведущий вид деятельности ребёнка дошкольника и, наряду с учебной деятельностью, младшего школьника.



Игры по интересам

Игра способствует формированию личности как полноправного члена детского коллектива.



Театрализованные игры

Эти игры способствуют развитию коммуникативных навыков, раскрывают способности детей, сплачивают детский коллектив.



«Ум –хорошо, а три- лучше...»

В недрах игры зарождаются и выделяются другие виды деятельности, среди которых труд и учение.



Занимательные кубики.

В настоящее время появилось целое направление в педагогической науке - игровая педагогика, которая рассматривает игру как ведущий метод воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возрастов.



Занимательная математика

Самые эффективные возможности для развития всех высших психических функций учащихся с ОВЗ предоставляет игровая деятельность.



« НУЖНО ПОДОБРАТЬ ДЕТАЛИ К КОСМИЧЕСКОМУ КОРАБЛЮ...»

Блоки Дьенеша способствуют развитию многих умственных функций, предоставляют детям широкие возможности для развития фантазии



Три мамы.

Игра -это деликатный, гуманный способ понаблюдать за ребёнком, лучше узнать его интересы и выявить волнующие его проблемы.



«Любимые подвижные игры»

Эти игры развивают волю к победе, силу и мужество, товарищество и взаимоподдержку.



Шашечный турнир.

Игра преследует и воспитательную цель – усвоение норм и правил поведения, воспитание нравственных и волевых качеств, способности к сопереживанию, оказанию помощи, к коллективизму и дружбе.



Игра «Набивалы»

Двигательные игры развивают крупную моторику - основу для развития мелкой моторики.



«Научу вас дочку пеленать»

Игра - школа семейной жизни, школа человеческих отношений.



Мастер и подмастерье

А. С. Макаренко считал, что хорошая игра похожа на хорошую работу: их роднят ответственность за достижение цели, усилие мысли, радость творчества, культура деятельности.



Трудная схема...

Основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, побудить интерес.



Роза и Маленький принц

Творческая игра вводит учащихся в реальный контекст сложнейших человеческих отношений, способствует освоению общения.



«Я уколов не боюсь, если надо, уколюсь...»

В игре систематизируются и углубляются знания о людях разных профессий и национальностей, формируется представление о трудовой деятельности;



«Заря-Зарница по полю ходила, ключи обронила...»

Фольклорные игры, включая в себя задачи: познавательные, коммуникативные, творческие, — являются эффективным педагогическим средством формирования личности.





«Подоконник я протру, вымою посуду...»

В силу необходимости выполнять игровые правила, дети становятся организованнее, учатся оценивать себя и свои возможности, приобретают сноровку, ловкость и многое другое, что облегчает формирование прочных навыков трудовой деятельности.



«С Незнайкой на воздушном шаре»

Игра вызывает качественные изменения в психике ребенка и способствует их творческому развитию в младшем школьном возрасте.



У детей с ОВЗ часто возникают проблемы с саморегуляцией, эмоционально-поведенческими нарушениями: страхи, повышенная агрессивность, застенчивость, своеволие. На помощь приходит приём - куклотерапия (по методике известных педагогов психологов Т. Шишовой и И. Медведевой).



«В ожидании гостей.»

Являясь ведущей деятельностью, игра в наибольшей степени способствует формированию новообразований у ребенка, его психических процессов, в том числе воображения.



Использование игр и игровых приёмов на уроках

Игра развивает важнейшие психические функции: произвольность, внимание, память, речь, умение сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, развитие мотивации учебной деятельности.



Вот и лето пришло!

Сегодня в центре внимания педагогов - ученик, его личность, неповторимый внутренний мир. Поэтому основная цель современного учителя подобрать оптимальные методы, способствующие максимальному развитию способностей детей.